|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Поддржани кандидати на Конкурсот за поддршка на стручно усовршување на дефицитарни кадри во областа на културата за 2024 година** | | | |
| **ред.бр** | **Име и презиме** | **Циклус студии/Универзитет/стручен престој/Град/Држава** | **Одобрени средства во денари** |
| **1** | Арда Мустафаоглу | прв циклус студии, Факултет за музичка уметност и театар во Хамбург, Германија | 80,000 |
| **2** | Ана Ѓуровска | прв циклус студии, Академија за музика - Универзитет Љубљана, Словенија | 76,000 |
| **3** | Благоја Насковски | прв циклус студии, Колец Каламазу, Мичиген - САД | 81,000 |
| **4** | Андреј Јандријески | прв циклус студии, Универзитет за класична музика и танц, Келн - Германија | 80,00 |
| **5** | Александар Војнески | прв циклус студии, Универзитет во Љубљана, Музичка академија, Република Словенија, | 76,000 |
| **6** | Ива Џеповска | прв циклус студии, Универзитет Хамбург, Германија | 80,000 |
| **7** | Дамјан Милески | University of Music and Performing Arts Graz, прв циклус студии (Грац АВСТРИЈА) | 87,000 |
| **8** | Симеон Гошев | прв циклус студии, Универзитет во Љубљана - Музичка академија, Љубљана - Словенија | 76,000 |
| **9** | Дуња Рашкова | прв циклус студии, Bournemouth University (Борнмут Универзитет), ОБЕДИНЕТО КРАЛСТВО | 89,000 |
| **10** | Катица Мишевска | Државен конзерваториум за музика, „Џузепе Верди“ II циклус, магистарски студии оперско пеење, Торино - ИТАЛИЈА | 109,000 |
| **11** | Виктор Танасковски | Факултет за музичка уметност, Универзитет за уметности, III циклус докторски студии, Београд - СРБИЈА | 127,500 |
| **12** | Теодора Капинковска | Конзерваториум за музика Џузепе Тартини, II циклус, магистерски студии, Трст ИТАЛИЈА | 129,000 |
| **13** | Марија Бојковска | Универзитет “Пол Валери” –смер пластични уметности, II циклус, магистерски студии, Монпелје ФРАНЦИЈА | 122,000 |
| **14** | Андреа Мирческа | Факултет Музичке Уметности, II циклус, магистерски студии, Белград - СРБИЈА | 107,000 |
| **15** | Дамјана Апостоловски | Музичка Aкадемија, II циклус, магистерски студии, Загреб - ХРВАТСКА | 111,000 |
| **16** | Мила Јаневска | Универзитет за музика и изведувачки уметности (MDW), II година, оперско пеење II циклус мастер студии, вокални изведби, Виена - АВСТРИЈА | 130,000 |
| **17** | Ива Дамјановски | Freie Universität Bozen/ Free University of Bolzano и Università di Trento (програмата е поделена меѓу двата универзитети) II циклус, втора година, Болцано - Тренто ИТАЛИЈА | 129,000 |
| **18** | Наташа Неделкова | Докторска школа „Едеста“, (естетика, наука и технолига на уметностите при Универзитетот Париз & Винсен Сан Дени во Франција) III циклус студии, Париз, ФРАНЦИЈА | 139,600 |
| **19** | Анастасија Гичевска | Универзитет за музика и изведувачки уметности, втор циклус студии, Грац, АВСТРИЈА | 114,000 |
| **20** | Анастасија Милеска | Факултет за музика и танц, II циклус, магистерски студии, Келн ГЕРМАНИЈА | 120,000 |
| **21** | Александар Андријевски | Факултет за музичка уметност и танц/ Hochschule für Musik und Tanz Köln (II циклус/прва година), Келн - ГЕРМАНИЈА | 120,000 |
| **22** | Амина Никочевиќ | Музичка академија - Универзитет во Љубљана, II циклус, магистерски студии, Љубљана, СЛОВЕНИЈА | 114,000 |
| **23** | Јана Тодоровска | Национална Музикална Академија „Др.Панчо Владигеров“,II циклус, магистерски студии, Софија БУГАРИЈА | 103,000 |
| **24** | Гала Насева | Институт за словенски студии, Карл Франсенс Универзитет, трет циклус студии, Грац АВСТРИЈА | 147,900 |
| **25** | Ѓорѓи Десподов | Royal Academy of Art, The Hague, KABK, Хаг ХОЛАНДИЈА | 124,000 |
| **26** | Исмет Вејсели | стручен престој кај професори и ментори, кратки престои на универзитети и академии во странство, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Братислава СЛОВАЧКА | 77,000 |
| **27** | Бисера Димчева | стручен престој кај професори и ментори, кратки престои на универзитети и академии во странство, Институт за уметничка игра, Белград СРБИЈА | 75,000 |
| **28** | Богдана Бушевска | стручен престој кај професори и ментори, кратки престои на универзитети и академии во странство, Conservatoire à Rayonnement Départamental de Pantin "Jacques Higelin", Пантан ФРАНЦИЈА | 88,000 |
| **29** | Горјан Стојановски | стручен престој кај професори и ментори, кратки престои на универзитети и академии во странство, Platform for culture Orcestra Conducting Masterclass Proff. Uros Lajovic - Plovdiv Opera Symphony Orchestra, Пловдив БУГАРИЈА | 69,000 |
| **30** | Ендра Адеми | стручен престој кај професори и ментори, кратки престои на универзитети и академии во странство, ОПУС 74-ФЛАИНЕ, Mary Besseyre, 92170 Vanves ФРАНЦИЈА | 78,000 |
| **31** | Маја Христовска (мајка), старател за Виктор Христовски, малолетен | стручен престој кај професори и ментори, кратки престои на универзитети и академии во странство, Classical Ballet Camp, Измир ТУРЦИЈА | 76,000 |
| **32** | Маја Христовска (мајка), старател за Виктор Христовски, малолетен | стручен престој кај професори и ментори, кратки престои на универзитети и академии во странство, VM BALLET SCHOOL, Тулуз ФРАНЦИЈА | 88,000 |
| **33** | Владимир Крстески | стручен престој, односно кратки престои на универзитети и академии во странство, и специјализации во реномирани научни, образовни и стручни установи од областа на заштитата, конзервацијата и реставрацијата на културно наследство, Републички завод за заштита на културно-историското и природното наследство, Бања Лука БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА | 69,000 |
| **34** | Валентина Илијевска Деолски | стручен престој, односно кратки престои на универзитети и академии во странство, и специјализации во реномирани научни, образовни и стручни установи од областа на заштитата, конзервацијата и реставрацијата на културно наследство, Факултет за уметности на Универзитетот во Приштина со привремено седиште во Звечан и Косовска Митровица, Приштина КОСОВО | 31,000 |
| **35** | Валентина Илијевска Деолски | стручен престој, односно кратки престои на универзитети и академии во странство, и специјализации во реномирани научни, образовни и стручни установи од областа на заштитата, конзервацијата и реставрацијата на културно наследство, Факултет примењених уметности, Белград СРБИЈА | 65,000 |
| **36** | Виктор Ирвин Иванов | стручен престој, односно кратки престои на универзитети и академии во странство, и специјализации во реномирани научни, образовни и стручни установи од областа на заштитата, конзервацијата и реставрацијата на културно наследство, Cultural Heritage Science Open Source, Viagrande ИТАЛИЈА | 86,000 |