Bazuar në nenin 64 paragrafët (1) dhe (2) të Ligjit për kulturën (“Gazeta zyrtare e RM” nr. 31/98, 49/03, 82/05, 24/07, 116/10, 47. /11, 51/11, 136/12, 23/13, 187/13, 44/14, 61/15, 154/15, 39/16 dhe 11/18), njofton Ministria e Kulturës.

**K O N K U R S**

**për të mbështetur formimin profesional të kuadrove të pakta në art dhe mbrojtjen e trashëgimisë kulturore në fushën e kulturës për vitin 2023**

I. INFORMACION I PËRGJITHSHËM

Ministria e Kulturës, me qëllim të mbështetjes së zhvillimit profesional të kuadrove të pakta në fushën e kulturës për vitin 2023, do të sigurojë mjete në një shumë të vetme nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë së Veriut për vitin 2023, përkatësisht për:

1. Studimet e ciklit të parë në institucionet e arsimit të lartë dhe akademitë jashtë vendit në fushën e: artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit dhe konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore.

2. Studimet e ciklit të dytë dhe të tretë në institucionet dhe akademitë e arsimit të lartë jashtë vendit në fushën e: artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit dhe konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore.

3. Qëndrime profesionale me profesorë dhe mentorë, pra qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit dhe specializime me artistë të njohur botërorë – profesorë jashtë vendit në fushat: kërcim, muzikë, teatër, letërsi, arte pamore, arkitekturë dhe dizajn.

4. Qëndrimi profesional, pra qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit dhe specializime në institucione të njohura shkencore, arsimore dhe profesionale në fushën e mbrojtjes, ruajtjes dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore (të paluajtshme, të luajtshme dhe jomateriale) jashtë vendit.

II. KUSHTET PËR PJESËMARRJE NË KONKURS

Të drejtën e pjesëmarrjes në konkursin 2023 për të mbështetur zhvillimin profesional të kuadrove të pakta në fushën e kulturës (në tekstin e mëtejmë: konkursi) kanë:

1. Personat fizik shtetas të Republikës së Maqedonisë së Veriut.

2. Personat që regjistrohen në ciklin e parë të studimeve në institucionet e arsimit të lartë dhe akademitë jashtë vendit në fushën e: artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit dhe konservimit e restaurimit të trashëgimisë kulturore.

3. Personat e regjistruar në studimet e ciklit të dytë dhe të tretë në institucionet e arsimit të lartë dhe akademitë jashtë vendit në fushën e: artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit dhe konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore.

4. Të jetë jo më i vjetër se 27 vjet për ciklin e parë të studimeve, pra nga 30 vjet për ciklin e dytë të studimeve, pra nga 35 vjet për ciklin e tretë të studimeve.

5. Të ketë rekomandim dhe letër me mbështetje nga një profesor/mentor (për kandidatët që paraqesin kërkesë për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë, d.m.th për qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit dhe për specializime me artistë - profesorë botërorë jashtë vendit. nga fusha e kërcimit, muzikës, teatrit, letërsisë, arteve pamore, arkitekturës dhe dizajnit).

6. Te kete rekomandim dhe leter mbeshtetjeje nga nje profesor ose konservator i autorizuar (per kandidatet qe aplikojne per qendrim profesional me profesore dhe mentore, pra per qendrime te shkurtra ne universitete dhe akademi jashte vendit dhe per specializime ne renome shkencore. , institucionet arsimore dhe profesionale nga fusha e mbrojtjes, konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore jashtë vendit)

III. KRITERET

Për t'u mbështetur në Konkurs, kandidati duhet të plotësojë kriteret e mëposhtme:

1. Të ketë të përfunduar arsimin e mesëm me notë mesatare të paktën 4,5 (për kandidatët që aplikojnë për studime universitare në fushën e artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit dhe konservimit dhe restaurimit të kulturës. trashëgimia).

2. Të ketë përfunduar ciklin e parë, pra të parë dhe të dytë të studimeve me notë mesatare të paktën 8.5 (për kandidatët që aplikojnë për studime pasuniversitare dhe doktorale në fushën: art baleti, art kërcimi, art muzikor, art pamor, dramë. arti, bibliotekaria dhe dokumentacioni dhe konservimi dhe restaurimi i trashëgimisë kulturore).

3. Të ketë marrë pjesë në realizimin e të paktën dy projekteve në fushën e: kërcimit, muzikës, teatrit, letërsisë, arteve pamore, arkitekturës dhe dizajnit, mbrojtjes, konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore (të paluajtshme, të luajtshme dhe jomateriale) (për kandidatët që paraqesin aplikim për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, pra për qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit, ose për specializime me artistë - profesorë botërorë jashtë vendit në fushat: vallëzim, muzikë, teatër, letërsi, arte pamore, arkitekturë. dhe dizajn, dhe për kandidatët që paraqesin kërkesë për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, d.m.th për qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit dhe për specializime në institucione të njohura shkencore, arsimore dhe profesionale në fushën e mbrojtjes, konservimit dhe restaurimit. të trashëgimisë kulturore (të paluajtshme, të luajtshme dhe jomateriale) jashtë vendit.

IV. KRITERET NË BAZË TË CILËVE DO TË VLERËSOHEN APLIKACIONE

1. Për kandidatët që aplikojnë për ciklin e parë të studimeve në fushën e artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit dhe konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore:

- ka arritur sukses në arsimin e mesëm nga 51 deri në 80 pikë, përkatësisht:

* nga 4.5 në 4.6 – 51 pikë
* nga 4.6 në 4.7 – 58 pikë
* nga 4.7 në 4.8 – 65 pikë
* nga 4.8 në 4.9 – 72 pikë dhe
* nga 4.9 në 5.0 – 80 pikë

dhe

- çmimet e marra në garat ndërkombëtare dhe vendore deri në 20 pikë, përkatësisht:

* për fitimin e vendit të tretë në ndeshjet në shtëpi – 1 pikë
* për fitimin e vendit të dytë në ndeshjet në shtëpi – 3 pikë
* për fitimin e vendit të parë në ndeshjet në shtëpi – 5 pikë ose
* për fitimin e vendit të tretë në garat e huaja – 5 pikë
* për fitimin e vendit të dytë në garat e huaja – 10 pikë
* për fitimin e vendit të parë në garat e huaja – 20 pikë.

2. Për kandidatët që aplikojnë për studime të ciklit të dytë dhe të tretë në degët: arti i baletit, arti i kërcimit, arti muzikor, arti pamor, arti dramatik, bibliotekaria dhe dokumentacioni dhe konservimi dhe restaurimi i trashëgimisë kulturore:

- ka arritur sukses për ciklin e parë, përkatësisht ciklin e parë dhe të dytë të studimeve akademike universitare nga 51 deri në 80 pikë, përkatësisht:

* nga 8.5 në 9.0 – nga 51 në 60 pikë
* nga 9.0 në 9.5 – nga 61 në 70 pikë
* nga 9.5 në 10.0 – nga 71 në 80 pikë

 dhe

- pjesëmarrje në projekte, punëtori dhe projekte kërkimore që synojnë zhvillimin e segmenteve të caktuara të artit deri në 20 pikë (për kandidatët që aplikojnë për studime pasuniversitare dhe doktorale në fushën e: artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor dhe artit dramatik) , pra punime të botuara në revista vendase ose të huaja nga fusha përkatëse deri në 20 pikë, përkatësisht: në revistë vendase 10 pikë, dhe në një revistë të huaj 20 pikë (për kandidatët që aplikojnë për studime pasuniversitare dhe doktorale për bibliotekari dhe dokumentacion dhe konservim dhe restaurimi i trashëgimisë kulturore).

3. Për kandidatët që paraqesin kërkesë për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, pra qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit ose për specializime me artistë botërorë - profesorë jashtë vendit në fushën e muzikës, kërcimit, teatrit, letërsisë, arteve pamore, arkitekturës dhe dizajnit dhe për kandidatët që aplikojnë për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, pra qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit dhe për specializime në institucione të njohura shkencore, arsimore dhe profesionale në fushën e mbrojtjes, ruajtjes dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore. të paluajtshme, të luajtshme dhe të paprekshme) jashtë vendit:

* pjesëmarrje në zbatimin e të paktën dy projekteve (51 pikë)
* pjesëmarrje në zbatimin e dy deri në katër projekte (52-80 pikë)
* pjesëmarrje në realizimin e më shumë se katër projekteve (81 – 100 pikë).

V. DOKUMENTACIONI I DUHUR

1. Kandidatët e regjistruar në ciklin e parë të studimeve në institucionet e arsimit të lartë dhe akademitë jashtë vendit në fushën e: artit të baletit, artit të kërcimit, artit muzikor, artit pamor, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit, konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore, duhet të paraqesin dokumentet e mëposhtme:

* Konfirmimi i regjistrimit me përkthim në gjuhën maqedonase nga përkthyes i autorizuar gjyqësor.
* Certifikatat (nga viti i parë deri në të katërt) dhe diploma e shkollës së mesme (fotokopje e noterizuar).
* Dëshmia e çmimeve të marra.
* Fotokopje e certifikatës së shtetësisë së Republikës së Maqedonisë së Veriut.

2. Kandidatët e regjistruar në ciklin e dytë dhe të tretë të studimeve në institucionet e arsimit të lartë dhe akademitë jashtë vendit në fushën e: arteve pamore, artit muzikor, artit të kërcimit, artit të baletit, artit dramatik, bibliotekarisë dhe dokumentacionit dhe konservimit dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore. duhet të dorëzojë dokumentet e mëposhtme:

* Konfirmimi i regjistrimit me përkthim në gjuhën maqedonase nga përkthyes i autorizuar gjyqësor.
* Dëshmi e suksesit të arritur në vitet e kaluara.
* Dëshmia e pjesëmarrjes në punëtori dhe projekte kërkimore, d.m.th. dëshmi e punimeve të publikuara.
* Fotokopje e certifikatës së shtetësisë së Republikës së Maqedonisë së Veriut.

3. Kandidatët që paraqesin kërkesë për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, pra qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit ose për specializime me artistë - profesorë botërorë jashtë vendit në fushat: muzikë, kërcim, teatër, letërsi, arte pamore, arkitekturë dhe. projektimi, dhe kandidatët që aplikojnë për qëndrime profesionale me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, pra qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit dhe për specializime në institucione të njohura shkencore, arsimore dhe profesionale në fushën e mbrojtjes, ruajtjes dhe restaurimit të trashëgimisë kulturore (patundshmëri, të luajtshme dhe jomateriale) jashtë vendit, duhet të paraqesin dokumentet e mëposhtme:

* Rekomandim dhe letër mbështetëse nga një profesor/mentor/konservator i autorizuar.
* Dëshmia e pjesëmarrjes në projekte.
* Fotokopje e certifikatës së shtetësisë së Republikës së Maqedonisë së Veriut.

VI. MËNYRA E FINANCIMIT

1. Për të pasur mbështetje, kandidatët që aplikojnë për ciklin e parë të studimeve në fushat: arti i baletit, arti i kërcimit, arti muzikor, artet pamore, arti dramatik, bibliotekaria dhe dokumentacioni, konservimi dhe restaurimi i trashëgimisë kulturore, duhet të shënojë të paktën 52 boda.

2. Për të përfituar mbështetje, kandidatët që aplikojnë për studime të ciklit të dytë dhe të tretë në degët: arti i baletit, arti i kërcimit, arti muzikor, arti pamor, arti dramatik, bibliotekaria dhe dokumentacioni dhe konservimi dhe restaurimi i trashëgimisë kulturore, duhet të fitojnë në të paktën 51 pikë.

3. Që kandidatët që aplikojnë për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, pra për qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit ose për specializime me artistë - profesorë botërorë jashtë vendit në fushën e: teatrit, muzikës, kërcimit, letërsisë, arteve pamore. arkitekturë dhe dizajn dhe kandidatët që paraqesin kërkesë për qëndrim profesional me profesorë dhe mentorë jashtë vendit, pra qëndrime të shkurtra në universitete dhe akademi jashtë vendit dhe për specializime në institucione të njohura shkencore, arsimore dhe profesionale në fushën e mbrojtjes, ruajtjes dhe restaurimit të kulturës. trashëgimisë (të paluajtshme, të luajtshme dhe jomateriale) jashtë vendit, duhet të shënojë të paktën 51 pikë.

Shuma e mbështetjes financiare jepet në aneksin 1 dhe është pjesë përbërëse e këtij konkursi.

VII. MËNYRA E REGJISTRIMIT DHE AFATI PËR DORËZIMIN E REGJISTRIMIT

Regjistrimi për Konkurset Vjetore bëhet me aplikim elektronik në Portalin Kombëtar për Shërbime elektronike: https://uslugi.gov.mk, duke filluar nga data 1.12.2022 në ora 08:00, duke përfunduar me 31.12.2022 në ora 12:00.

Aplikimet e mëposhtme nuk do të merren parasysh: të dorëzuara pas përfundimit të afatit të Konkursit, të dorëzuara me e-mail, të paplotësuara plotësisht dhe aplikime të pakompletuara pa dokumentacionin e bashkëngjitur që kërkohet.

VIII. NJOFTIM PËR REZULTATET E KONKURSIT

Aplikantët do të njoftohen për rezultatet e konkursit në përputhje me Ligjin për Kulturë. Për çdo projekt të dorëzuar, përdoruesi do të njoftohet në mënyrë elektronike. Rezultatet e Konkurseve Vjetore do të publikohen edhe në faqen e Ministrisë së Kulturës.

IX. PËRFUNDIMI I MARRËVESHJES

Për mbështetjen e zhvillimit profesional të kuadrove të pakta në art dhe mbrojtjen e trashëgimisë kulturore në fushën e kulturës për vitin 2023, Ministria e Kulturës do të lidhë marrëveshje me pjesëmarrësin që ka marrë mbështetjen në Konkurs, e cila do të përcaktojë kushtet dhe detyrimet për përdorimin e mjeteve.

INFORMACION SHTESE

Për informata shtesë lidhur me konkursin, të interesuarit mund të kontaktojnë Ministrinë e Kulturës së Republikës së Maqedonisë së Veriut në adresën elektronike: deficitarnikadri@kultura.gov.mk.

**MINISTRIA E KULTURËS**

**rr. “Gjuro Gjakoviq” nr. 61**

**1000 Shkup**

**Republika e Maqedonisë së Veriut**

**www.kultura.gov.mk**