**KONFERENCË PËR SHTYP PËR REZULTATET E KONKURSIT VJETOR NË MBËSHTETJE TË PROJEKTEVE ME INTERES NACIONAL NË KULTURË PËR VITIN 2021**

TË NDERUAR QYTETARË, TË NDERUARA MEDIA

JAM NË DIJENI SE KËTË KONFERENCË PËR SHTYP ME PADURIM JANË DUKE E PRITUR, MBI TË GJITHA, PUNONJËSIT E KULTURËS DHE ARTIT – SHPALLJEN E REZULTATEVE NGA KONKURSI VJETOR I PROJEKTEVE ME INTERES NACIONAL NË KULTURË PËR VITIN 2021.

SHPALLJA E REZULATEVE U BË ME VONESË PËR **ARSYE OBJEKTIVE,**  KUSHTET E KRIJUARA NGA PANDEMIA DHE ZVOGLIMI I BUXHETIT PREJ 3 MILION EURO PËR SHKAK TË PAREGULLSHMËRIVE TË MËPARSHME, ME TË CILAT TASH MEREN INSTITUCIONET KOMPETENTE.

AJO ÇKA ËSHTË ME RËNDËSI, MË NË FUND, JANË TË NDARA MJETE PO AQ SA DISPONON MINISTRIA, NË FAKT PËR HERË TË PARË NUK MERREN DETYRIME MË TË LARTA SE MJETET E BUXHETIT.

PËR NDARJEN E 11 MILION EURO, TË HOLLA TË TATIM PAGUESVE, ARITËN 6352 FLETËPARAQITJE, NUMËR REKORD.

NË KËTË RAST, SHPREH FALENDERIME KOMISIONEVE PËRKATËSE,PËR MOSLËSHIMIN E TYRE PËRBALLË PRESIONEVE TË MËDHA ME TË CILAT BALLAFAQOHESHIN. FALENDERIME PËR QASJEN PROFESIONALE, PËR PËRKUSHTIMIN DHE QËNDRUESHMËRINË, PËR TË BËRË SELEKCIONIMIN E DUHUR DHE TË DREJTË NGA NUMRI I MADH I FLETËPARAQITJEVE.

JU FALENDEROHEM TË PUNËSUARVE NË MINISTRINË E KULTURËS TË CILËT ARRITËN TË PËRPUNOJNË 6352 APLIKIME. NGA KY MOMENT PËRGJEGJËSIA PËR PROGRAMIN VJETOR ËSHTË E IMJA.

NGA KËTU, DUA ME OPINIONIN TË NDAJ DISA PËRFUNDIME NË LIDHJE ME ATË TË CILËN TË GJITHË E SHQYRTUAM :

NJË PJESË E MADHE E DISA KONSUMATORËVE, POR EDHE NGA INSTITUCIONET NACIONALE KISHIN APLIKIME JOADEKUATE DHE JO TË KOMPLETUARA.

DUHET TË PUNOJMË ME VETDIJSIM PËR PËRGJEGJËSITË E PËRBASHKËTA PËR HARGJIMIN E ÇDO DENARI.

E TRETA, DUA TA THEKSOJ EDHE “AFTËSINË” TË NJË PJESE TË KONSUMATORËVE TË CILËT NGA ARSYET E NDRYSHME, NDONJËHER LEGJITIME, NDONJËHER JO- JANË AFTËSUAR GJATË VITEVE SI TA TEJKALOJNË KONKURSIN. PO ASHTU, NË MËNYRA TË NDRYSHME FUTEN NË “ZBRAZTIRAT” E SISTEMIT: P.SH, NJË HER PARAQITEN SI AUTORË, HERËN TJETËR SI REDAKTORË, HERËN E TRETË SI KONSULLTANTË, HERËN E KATËRT SI PJESËMARËS NË MANIFESTIM, HERËN E PESTË SI ANTARË TË KOMISIONEVE TË JURISË, HERËN E GJASHTË NË PROJEKT NË GRUP... THJESHT- PERSONA TË NJEJTË KANË KONKURUAR VETË PËR VEHTE. DHE ASHTU KONKURSI E KA HUMBUR DOMETHËNJEN E TIJ GARUESE.

JO TË RALLË JANË EDHE ATA TË CILËT KANË APLIKUAR NË PROEKTE COPY PASTE OSE THËNË ME PROJEKTE TË CILAT KANË QENË TË MBËSHTETURA VITET E KALUARA.

NË NJË KONTEKST KAQ PROBLEMATIK DHE TË NDËRLIKUAR, EDHE KOMISIONET POR EDHE UNË SI MINISTRE, MORRËM VENDIM PËR NJË ÇËSHTJE:TË SIGUROHET PËRGJEGJËSI TRANSPARENTE DHE E DREJTË E DISTRIBUIMIT TË TË HOLLAVE NGA TATIMPAGUESIT PËR KULTURË.

JAM E BINDUR SE NË REZULTATET NGA PROGRAMA, PUBLIKU KULTUROR DO TA NJOHË PËRPJEKJEN- PËR BRAKTISJEN E PARIMIT “ NGA PAK PËR TË GJITH” PËR SHKAK SE “PARIMI” I TILLË E HUMB DOMETHËNJEN DHE KREATIVITETIN E KULTURËS.

KOMISIONET GJATË TËRË VENDOSJES SË PROCESIT I MORRËN PARASYSHË KUSHTET DHE PASOJAT NGA PANDEMIJA BOTËRORE , JAM SHUMË E DËSHPËRUAR NGA FAKTI SE NJË PJESË E APLIKANTËVE, POASHTU EDHE INSTITUCIONEVE NACIONALE, KANË KËRKUAR SHUMA TË MËDHA TË PAHIJSHME. E DYTA, DISA NGA ATA KANË KËRKUAR MJETE PËR PROJEKTE TË CILAT PËR SHKAK TË COVID-19 KUFIZIMEVE SIKURSE TEK NE, POASHTU EDHE NË BOTË NUK MUND TË REALIZOHEN.

NDËRSA TASH TI CEK KRITERIUMET NË BAZË TË CILAVE KANË PUNUAR KOMISIONET PËRKATËSE. THEKSI ËSHTË VËNË NË:KUALITETIN E PROEJKTIT, DOMETHËNJEN E INTERESIT TË TYRE PËR KULTURËN, RËNDËSINË E TYRE NË JETËN E QYTETARËVE, MBËSHTETJEN E AUTORËVE NGA KOMITETET ETNIKE TË NDRYSHME, STIMULIMIN E KREATIVITETIT PËR KRIJUES TË RINJ, NË GRUPET E DËMTUARA DHE TË MARGJINALIZUARA, VLERSIMIN REAL TË PUNËS PËR MBROJTJEN E DINJITETIT TË AUTORIT. PËR HERË TË PARË PAS SHUMË DEKADAVE JANË TË MIRATUARA MJETE SOLIDE, PËR MBROJTJEN E TRASHËGIMISË TONË KULTURORE.

DUA TË THEKSOJ, **PO,** MULTIKULTURA ËSHTË ZEMRA E VENDIT TONË, POR PARA SE GJITHASH , THELBI ËSHTË VËNË NË KUALITETIN E PROJEKTIT. DINJITETI I QYTETARIT ËSHTË PARA ÇDO GJËJE, DHE MBI GJITHÇKA. ASKUSH NUK DUHET TË NDJEJ SE PROJEKTI I ËSHTË PËRZGJEDHUR SI PJESTAR I NDONJË ETNITETI PËRKATËS, NDËRSA JO SI AUTOR ME DINJITET.

NUK DUA DHE NUK MUNDEM TA FSHEH KËNAQËSINË NGA PROJEKTET E SHUMTA NË PROGRAM, ME KARAKTER NDËRKULTUROR. ATA JANË NGJYRA JONË.

MË GËZON FAKTI SE JANË MIRTATUAR NJË NUMËR I MADH I PROJEKTEVE SI NJË MBËSHTETJE NË PËRKUSHTIMIN PËR DEMETROPOLIZIMIN E KULTURËS.

NUK MUNDET DHE NUK GUXON TË PRITET QË KY KONKURS TI ZGJEDH TË GJITHA PROBLEMET E KRIJUARA NDËR DEKADA. PREJ KËTU, NDRYSHIMET E BËRA NË KËTË KONKURS, ÇË NGA SHPALLJA E TIJ, JANË HAPI FILLESTAR NDAJ PËRKRYERJES SË KËTIJ SISTEMI.

MË KËTË KONTEKST, E SHFRYTËZOJ KËTË MUNDËSI, EDHE NJË HERË TË APELOJ DERI TEK KUVENDI ÇË SA MË SHPEJT TË MIRATOJ LIGJIN PËR INTERESIN PUBLIK NË KULTURË TË CILIN ME PADURIM E PRESIN MBI 3500 PUNONJËS TË KULTURËS.

PËR FUND DUA TË THEKSOJ SE AFATI PËR KONSUMATORËT KËTË VIT DO TË JETË I VAZHDUAR,QË TË KENË KOHË PËR TI REALIZUAR PROJEKTET.

SHËRBIMET NË MINISTRINË E KULTURËS MENDOJ SE I KANË SHPALLË REZULTATET NË UEB FAQEN E MINISTRISË.

TA PËRMBYLL ME FJALËT E JOHAN HOJZINGA:

“NËSE DUAM TA RRUAJMË KULTURËN, DUHET TË VAZHDOJMË TA KRIJOJMË”