**ГОДИШЕН ПЛАН**

**ЗА РАБОТА НА СЕКТОРОТ ЗА УПРАВЕН И ИНСПЕКЦИСКИ НАДЗОР НА МИНИСТЕРСТВОТО ЗА КУЛТУРА ЗА 2020 ГОДИНА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дел. бр. | **57-120/1** |  | **D-r. Hysni Ismaili** |
|  |  |  | [име и презиме] |
| Датум: | **8.1.2020 г.** |  | Министер за култура |
|  |  |  | [функција / звање на раководител на инспекциска служба] |
| Место: | **Скопје** | (м.п.) |  |
|  |  |  | [потпис] |

**Резиме**

Врз основа на член 15 став (1) од Законот за инспекциски надзор („Сл. весник на РМ“ бр. 50/10, 162/10, 157/11, 147/13, 41/14, 33/15, 193/15, 53/16, 11/18, 83/18 и 120/18), член 82 - а став (1) од Законот за културата („Сл. весник на РМ" бр. 31/1998, 49/2003, 82/2005, 24/2007, 116/10, 47/11, 51/11, 136/12, 23/13, 187/13, 44/14, 61/15, 154/15, 39/16 и 11/18), и Правилникот за формата и содржината на годишната програма за работа на инспекциските служби („Сл. весник на РМ“ 44/15), министерот за култура изготви Предлог на годишната програма за работа за 2020 г. на Секторот за управен и инспекциски надзор бр. 57-9697/4 од 18.9.2019 година. Со Допис бр. 14-750/3 од 25.9.2019 г., Инспекцискиот совет на РСМ-Скопје го има известено Министерството за култура дека на 132-та седница е разгледана Предлог-Годишната програма за работа на Секторот за управен и инспекциски надзор на Министерството за култура за 2020 година и дека по истата нема забелешки и дека дава позитивно мислење.

Но, имајќи предвид дека на 30. ноември 2019 г. започна со примена новиот Закон за инспекциски надзор („Сл. весник на РСМ“ бр. 102/19), и дека од страна на Инспекцискииот совет се донесени Правилникот за содржината и формата на годишниот план за работа на инспекциска служба и Правилникот за содржината и формата на месечниот план за работа на секој инспектор („Сл. весник на Република Северна Македонија“ 238/19), со чијашто примена престанаа да важат правилниците од 2015 година, согласно со насоките на Инспекцискиот совет од 6.12.2019 г., за постапување по новиот Закон за инспекциски надзор, а заради олеснување на изготвувањето на месечните планови за работа за 2020 г., усвоената Годишна програма за работа за 2020 година на Секторот за управен и инспекциски надзор под горецитираниот број и датум, се ажурира, односно усогласува со новодонесениот Правилник за содржината и формата на годишниот план за работа на инспекциска служба.

Годишниот план за работа на Секторот за управен и инспекциски надзор на Министерството за култура за 2020 г., е усогласен со новата Одлука за утврдување на коефициентите на сложеност во областа на културата, донесена во м. декември согласно со член 65 од Законот за инспекциски надзор.

**Анализа на ризици**

Проценката на Министерството за култура, од аспект на ризиците за неприменувањето на материјаните законски и подзаконски прописи од областа на културата (вкупно: 8), е заснована врз состојбата, утврдена од инспекциските надзори извршени во периодот од 2008 г., заклучно со третиот квартал од 2019 г., од страна на инспекторите при Секторот за управен и инспекциски надзор, како и од другите инспекциски служби (преку соодветна размена на податоци и искуства за што се врши соодветна анализа), во сите дејности од областа на културата.

Имено, во овој период утврдено е подобрување на состојбите кај одделни дејности (како издавачка, библиотечна и музејска дејност), што се должи на повеќе фактори (нови законски решенија, зголемено/континуирано финансирање со средствата од Буџетот на РСМ, преку МК, редовни надзори и контроли и друго). Но, како и во 2019 г. утврдена е потреба од координирани инспекциски надзори со други инпекциски служби (како Министерството за труд и социјална политика, Државен инспекторат за труд и Министерството за финансии), во врска со примена на одделни одредби од Законот за културата кај национални установи од областа на културата (како за вработувања, јавни набавки, обврски, ...). Во таа смисла, утврдена е и потреба од соодветни стручни консултации со овие министерства.

Понатаму, со исклучок на Законот за културата, којшто е системски пропис од културата, во тек се соодветни изменувања и дополнувања на останатите материјални закони од областа на културата, односно усогласувања во делот на одредбите кои се однесуваат на прекршочните санкции и кои според законската обврска требало да се извршат во рок од 6 месеци од денот на влегувањето во сила на новиот Закон за прекршоците („Сл. весник на РСМ“ бр. 96/19 од 17.5.2019 г.), пто е во надлежност на соодветната организациона единица во МК. Имено, до крајот на 2019 г. би требало да биде усвоен нов Закон за остварување на јавниот интерес во културата, со што ќе престане да важи Законот за културата од 1998 година. Недонесувањето на нов Закон за остварување на јавниот интерес во културата, во услови кога постојниот Закон за културата, како основен закон со кој се уредуваат субјектите и облиците на остварувањето на културата, начинот и условите на нејзиното финансирање, како и други релевантни прашања од интерес за културатне, не е усогласен со новиот Закон за прекршоците, претставува ризик во смисла на несоодветен надзор над негова примена и санкционирање по истиот.

Исто така, претпоставки се дека ризик во неприменувањето на законите од областа на културата во 2020 г., постои кај физичките лица (уметници) и правните лица, што се финансираат со средствата од Буџетот на РСМ, преку МК, како и кај дел од јавните, односно национални установи и тоа вооглавно поради недостиг на соодветен стручен кадар (особено во областа на заштита на културното наследство, односно дејностите - заштита на историски места и градби, како и слични знаменитости за посетители и музејска дејност), или недостиг на потребните финансиски средства за доследна примена на законските и подзаконските прописи (особено евиденција на движното културно богатство и преземање мерки за неговата превентивна и трајна заштита), а во одредени случаи нецелосна или делумна нереализација на финансираните проекти/програма и трошење над одобрените и преведените средства од Буџетот на РСМ, преку МК од страна на одделни корисници, како и преземање на обврски над одобрените средства од Буџетот на РСМ, преку МК.

**Организација и раководење**

Работите на инспекцискиот надзор од надлежност на Министерството за култура, ги вршат инспектори за култура при организационата единица – Сектор за управен и инспекциски надзор (**во натамошниот текст: СУИН на МК и Сектор**). Рaботата во Секторот е организирана во 2 одделенија (Одделение за инспекциски надзор и Одделение за управен надзор и контрола над наменското користење на буџетски средства), со **10 систематизирани работни места и вкупно 11 извршители,** од кои моментално 4 (четири) работни места се пополнети со вкупно 6 (шест) извршители и тоа: раководител на Сектор – главен инспектор (дипл. правник), 3 советници – инспектори (од кои еден дипл. правник и двајца дипл. економисти), еден соработник за обработка на податоци во функција на надзор (дипл. правник), којшто е распореден во СУИН на МК на 7.3.2016 г., а истовремено врши и други работни задачи, коишто се во надлежност на Секторот (преписка со Државното правобранителство на РСМ, ОЈО, Министерство за финансии и други органи на државната управа), и еден извршител - самостоен референт за техничка обработка на документација со ССП (од јуни, 2018 г.), со работни задолженија во однос на надлежноста на СУИН на МК во вршењето на инспекциски надзори, односно водење на инспекциска евиденција, архивирање и други административни задачи.

Согласно со член 34 од новиот Закон за инспекциски надзор, предвидено е директорот, односно раководителот на инспекциската служба од член 26 од законот врз основа на годишниот план за работа на инспекциската служба, најдоцна до почетокот на месецот да донесе месечен план за работа на секој инспектор и истиот во рок од 10 дена од денот на донесувањето да го достави до Инспекцискиот совет за информирање, во електронска форма. Исто така, согласно со член 35 од новиот Закон за инпекциски надзор, предвидено е извештајот за работа на инспекциската служба за претходните 6 (шест) месеци, да го донесува директорот, односно раководителот на инспекциската служба од член 26 од законот. Извештајот за работата на инспекциската служба, најдоцна до 31. јули, односно 31 јануари, се доставува до Инспекцискиот совет, во електронска и хартиена форма.

# Табела 1: Преглед на бројот на инспектори кои ќе вршат инспекциски надзор во 2020 година, по вид, возраст и звање

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид | **Инспектор за култура** | **Вкупно инспектори** |
| **Ниво-Звање/Возраст** | <30 г. | 31-40 г. | 41-50 г. | 51-60 г. | >60 г. | Вкупно | <30 г. | 31-40 г. | 41-50 г. | 51-60 г. | >60 г. | Вкупно |
| **Б1 – генерален инспектор** |   |   |   |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Б2 – главен инспектор** |   |   |    |  1 |   | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| **Б3 – пом. главен инспектор** |   |   |   |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Б4 – виш инспектор** |   |   |   |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **В1 – советник инспектор**  |   |   |  2 |  1 |   | 3 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 3 |
| **В2 – самостоен инспектор** |   |   |   |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **В3 – помошник инспектор** |   |   |   |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **В4 – помлад инспектор** |   |   |   |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Вкупно** | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 4 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 4 |

# Табела 2. План за нови вработувања и пензионирања на инспектори

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид** | **Инспектор за култура** | **Вкупно инспектори** |
| **Ниво-Звање/Возраст** | Враб. | Пенз. | Разлика | Враб. | Пенз. | Разлика |
| **Б1 – генерален инспектор** |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Б2 – главен инспектор** |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Б3 – пом. глав. инспектор** |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Б4 – виш инспектор** |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **В1 – советник инспектор**  |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **В2 – самостоен инспектор** |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **В3 – помошник инспектор** |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **В4 – помлад инспектор** |   |   | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Вкупно** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Инспекциски надзор**

Како ризични подрачја, кои ќе бидат предмет на инспекциските надзори во 2020 г. од областа на културата се дефинирани дејностите за објавување на **дела од областа на уметничкото творештво и заштита и користење на материјалното движно и недвижно творештво,** **односно културното богатство** (субјекти на надзорот-национални установи, коишто вршат музичка дејност, сценско-уметничка дејност, фолклорна и сценско – уметничка дејност, драмска дејност, визуелни уметности, архитектура и дизајн,заштита на движно и недвижно културно наследство и други дејности), и тоа приоритетно од аспект на примена на одредбите од Законот за културата Сл. весник на РМ" бр. 31/1998, 49/2003, 82/2005, 24/2007, 116/10, 47/11, 51/11, 136/12, 23/13, 187/13, 44/14, 61/15, 154/15, 39/16 и 11/18), како системски пропис од областа на културата.

Имено, од аспект на наменското користење на средствата добиени од Буџетот на РСМ, преку МК согласно со годишната програма за финансирање на проекти/програма од национален интерес за тековната 2019 г. (и во одделни случаи, доколку ќе има потреба за вршење инспекциски надзори и за годишната програма за 2020 г., се уште недефинирана), како и во случај на превземање обврски над одобрените средства од Буџетот на РСМ, преку МК и од други извори на финансирање, но и од аспект на исполнување на останатите обврски по Законот за културата (доставување до МК на извештаи за финансиското работење и за остварување на годишната програма, донесување на нацрт и годишна програма за работа, работата на управните одбори, споведување на постапки за аудиција при вработување на уметници-даватели на јавни услуги во културата и друго), планирано е вршење **редовни инспекциски надзори кај дел од националните установи од областа на културата на целата територија на РСМ, што се основани од државата** (центри за култура, библиотеки, театри, музеи, заводи за заштита на спомениците на културата и други), а кај коишто според евиденцијата на СУИН на МК во последните две до три години, воопшто не се вршени инспекциски надзори по основ на овој закон или се вршени вонредни надзори (по поднесени иницијативи), но поради одделни причини - застои во работата, ненамирени обврски, нереализирани проекти, промени на директори и слично, има потреба и во 2020 г. од вршење редовни инспекциски надзори. Додека, кај локалните установи (општинско-градски, основани од единиците на локалната самуправа, на целата територија на РСМ, што се регистрирани за вршење на дејности од областа на културата, од аспект на наменското користење на средствата добиени од Буџетот на РСМ, преку МК и за што со локалните установи се склучени договори за учество во финансирање на проектите (особено поради досегашните мали износи на одобрените буџетски финансиски средства преку МК и одобрените за програмата 2019 г., вооглавно во библиотечната дејност), планирано е да бидат вршени само вонредни инспекциски надзори (по службена должности или врз основа на поднесена иницијатива, како и по писмен налог или наредба согласно со Закон).

Како второто ризично подрачје коешто е планирано да биде предмет на инспекциски надзори во 2020 г., исто така е **од аспект на примена на одредбите од Законот за културата и тоа стриктно за наменското користење на средствата добиени од Буџетот на РСМ, преку Министерството за култура и доставување на соодветни извештаи за реализација на проекти**, **но** **кај други правни лица (**издавачки куќи, фестивали, ансамбли, манифестации, здруженија на граѓани, ...), и **физички лица (уметници),** чие работење подлежи на надзор согласно со прописите од областа на културата, за работи од културата. Покрај избраните 20 правни лица, каде што ќе бидат извршени редовни надзори, други правни и физички лица (уметници), ќе бидат определувани и дополнително, односно во текот на 2020 г., врз основа на поднесени иницијативи до СУИН на МК од страна на надлежните сектори во МК, преку коишто се врши финансирање и надзор над реализација на проектите (Сектор за заштита на културното наследство, Сектор за дејностите од областа на културата и уметноста, Сектор за издавачката дејност, Сектор за меѓународна соработка и Сектор за ЕИ), како и од други правни и физички лица (по службена должност)**.** Имено, имајќи предвид дека согласно со член 66од Законот за културата, проектите финансирани со средства од Буџетот на РСМ, преку МК кај поголем дел од корисниците, се уште не се завршени или се во тек, односно истите се **со обврска за реализирање крајот на 2019 г.**, се уште не може да се утврди кај кои правни и физички лица (забелешка: освен кај субјектите, каде што веќе пред истекот на законскиот рок или поради постојаните термини на одржување на настаните истите се реализирани), и во кои региони/општини ќе има потреба да бидат извршени инспекциски надзори во 2020 г. согласно со Законот за културата.

Покрај горенаведеното (приоритетно) подрачје, односно вршење инспекциски надзори од аспект на примена на Законот за културата кај национални установи и кај други субјекти-корисници на средствата од Буџетот на РСМ, преку МК, како третото ризично подрачје се утврдени други подрачја во областа на културата (издавачка дејност, заштита и користење на материјалното недвижно/движно и духовното творештво - културно богатство), при што кај дел од националните установи и други правни и физички лица, покрај вршење на редовни (најавени) надзори и контролни надзори (во врска со надзорите извршени исклучиво во текот на 2019 и 2020 г.), ќе бидат вршени и вонредни инспекциски надзори (по службена должности или врз основа на поднесени иницијативи, како и по писмен налог или наредба согласно со Закон), и тоа од аспект на примена на **Законот за издавачката дејност („Сл. весник на РМ“ бр. 199/14 и 152/15),**  **Законот за библиотеките („Сл. весник на РМ” бр. 66/04, 89/08, 116/10, 51/11, 88/15, 152/15 и 39/16),**  **Законот за музеите** **(„Сл. весник на РМ” бр. 66/04, 89/08, 116/10, 51/11, 88/15, 152/15 и 39/16), Законот за филмската дејност („Сл. весник на РМ“ бр. 82/13, 18/14, 44/14, 129/15, 152/15, 39/16 и 11/18), Законот за употребата на македонскиот јазик („Сл. весник на РМ” бр. 5/1998, 89/2008, 116/10, 187/13, 152/15, 192/15 и 193/17), и Законот за меморијалните споменици и спомен-обележјата („Сл. весник на РМ“ бр. 66/04, 89/08 и 152/15).**

При тоа, со Годишниот план за работа за 2020 г.избрани се вкупно 35 правни лица, над чиешто работење ќе бидат извршени редовни надзори од аспект на примена на Законот за музеите (вкупно 10), Законот за библиотеките (вкупно: 5), и Законот за издавачката дејност (вкупно 20), како и подзаконските прописи, донесени врз основа на овие материјалните закони. Додека, од аспект на примена на Законот за аудиовизуелните добрадобра („Сл. весник на РМ“ бр. 103/08, 47/11, 51/11 и 154/15, 39/16 и 220/18); не се очекува вршење на инспекциски надзори поради постоење на само една (матична) установа од оваа област – НУ - Кинотека на РСМ -Скопје, во којашто во претходен период веќе се вршени инспекциски надзори.

# Табела3: Преглед на вкупниот број на очекувани неправилности и инспекциски надзори според вид во 2020 година, по региони и општини

| **Ред. бр.** | **Регион/општина** | **Вид на надзор** | **Вкупно надзори** | **Вкупно неправилн.** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Редовен надзор | Вонред. надзор | Контрол. надзор |
|  | ***Вардарски регион*** | 2 | 0 | 2 | 4 | 2 |
| 1 | Велес | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Градско | 2 | 0 | 2 | 4 | 2 |
| 3 | Демир Капија | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Кавадарци | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Лозово | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Неготино | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Росоман | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Свети Николе | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Чашка | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | ***Источен регион*** | **4** | **0** | **2** | **6** | **4** |
| 10 | Берово | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Виница | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12 | Делчево | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Зрновци | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Карбинци | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15 | Кочани | 2 | 0 | 1 | 3 | 2 |
| 16 | Македонска Каменица | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 17 | Пехчево | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 18 | Пробиштип | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 19 | Чешиново | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Штип | 2 | 0 | 1 | 3 | 2 |
|  | ***Југозападен регион*** | 9 | 2 | 4 | 15 | 9 |
| 21 | Вевчани | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 22 | Дебар | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 |
| 23 | Дебарца | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 24 | Кичево | 3 | 0 | 1 | 4 | 2 |
| 25 | Македонски Брод | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 26 | Охрид | 3 | 2 | 1 | 6 | 4 |
| 27 | Пласница | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 28 | Струга | 2 | 0 | 1 | 3 | 2 |
| 29 | Центар Жупа | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | ***Југоисточен регион*** | **3** | **0** | **2** | **5** | **2** |
| 30 | Богданци | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 31 | Босилово | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 32 | Валандово | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 33 | Василево | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 34 | Гевгелија | 2 | 0 | 1 | 3 | 1 |
| 35 | Дојран | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 36 | Конче | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 37 | Ново Село | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 38 | Радовиш | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 39 | Струмица | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 |
|  | ***Пелагониски регион*** | **4** | **2** | **2** | **8** | **6** |
| 40 | Битола | 2 | 2 | 1 | 5 | 4 |
| 41 | Демир Хисар | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 42 | Долнени | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 43 | Кривогаштани | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 44 | Крушево | 2 | 0 | 1 | 3 | 2 |
| 45 | Могила | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 46 | Новаци | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 47 | Прилеп | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 48 | Ресен | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | ***Полошки регион*** | **4** | **2** | **3** | **9** | **5** |
| 49 | Боговиње | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 50 | Бревеница | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 51 | Врапчиште | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 52 | Гостивар | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 |
| 53 | Желино | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 54 | Јегуновце | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 55 | Маврово и Ростуша | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 56 | Теарце | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 57 | Тетово | 3 | 2 | 2 | 7 | 4 |
|  | ***Североисточен регион*** | **2** | **0** | **1** | **3** | **2** |
| 58 | Кратово | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 59 | Крива Паланка | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 60 | Куманово | 2 | 0 | 1 | 3 | 2 |
| 61 | Липково | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 62 | Ранковце | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 63 | Старо Нагоричане | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | ***Скопски регион*** | **42** | **24** | **24** | **90** | **55** |
| 64 | Аеродром | 2 | 1 | 0 | 3 | 2 |
| 65 | Арачиново | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 66 | Бутел | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 |
| 67 | Гази Баба | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 68 | Ѓорче Петров | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 69 | Зелениково | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 70 | Илинден | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 71 | Карпош | 7 | 0 | 3 | 10 | 5 |
| 72 | Кисела Вода | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 73 | Петровец | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 74 | Сарај | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 75 | Сопиште | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 76 | Студеничани | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 77 | Центар | 24 | 22 | 17 | 63 | 40 |
| 78 | Чаир | 6 | 1 | 3 | 10 | 5 |
| 79 | Чучер-Сандево | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 80 | Шуто Оризари | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **ВКУПНО** | **70** | **30** | **40** | **140** | **85** |

**\***Забелешка: Правните и физичките лица, над чиешто работење ќе бидат вршени вонредни и контролни инспекциски надзори од аспект на примена на материјалните закони од областа на културата, прецизно ќе бидат утврдени дополнително во текот на 2020 година, при што со месечните планови за работа на СУИН на МК ќе бидат допрецизирани и региони/општини, во коишто е лоциран објектот, кој е предмет на инспекциски надзор. При определувањето на минималните квантитативни цели за 2020 г., односно бројот на вонредни и контролни надзори, како и неправилности, предвид е земан вкупниот број наизвршени вонредни и контролни надзори и изречени управно – надзорни мерки во 2019 година, како и постојниот број на инспектори за култура (вк. 4).

\*\*Забелешка: Детален план на минимални квантитативни цели за 2020 г., се прикажани во следниов табеларен преглед:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.** | **Закон/подзаконски акти, кои ќе бидат предмет на инспекцискиот надзор**  | **Број на инспекциски надзори**  | **Број на очекувани откриени неправилности по ризични подрачја во 2020 г.** |
| **Постапки за порамнувања, со издавање прекршочен платен налог** | **Прекрш. барања** | **Други инсп. мерки** **(решенија)** |
| 1. | Закон за културата-**национални установи, како субјекти на надзорот**  | -15 редовни надзори (Q 5)-20 контролни надзори (Q 4)-10 вонредни надзори (Q 4) | 10 | - | 20 |
| 2. | Закон за културата-**други правни и фиџички лица, како корисници на средствата од Буџетот на РСМ, преку МК**  |  -20 редовни надзори (Q 3)-10 контролни надзори (Q 2)-20 вонредни надзори (Q 3) | 5 | 5 | 25 |
| 3. | Други посебни прописи (Закон за музеите-вк. 10, Закон за издавачката дејност-вк. 20, Закон за библиотеките-вк. 5) | -35 редовни надзори (Q 3 и 4)-10 контролни надзори (Q 2 и 3) | **-** | **-** | 20 |
|  | **Вкупно надзори:** | **140** | **15** | **5** | **65** |

**Редовни инспекциски надзори, од аспект на примена на Законот за културата во национални установи од областа на културата, се прикажани во следниов табеларен преглед:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ред. бр.** | **Назив на субјектот на инспекциски надзор** |
| 1. | НУ-Македонски народен театар-Скопје |
| 2. | НУ – Центар за култура-Битола |
| 3. | НУ – Национален конзерваторски центар-Скопје |
| 4. | НУ-Археолошки музеј на Македонија-Скопје |
| 5. | НУ за управување со археолошкиот локалитет Стоби-Градско  |
| 6. | НУ- Завод за заштита на спомениците на културата и Музеј-Охрид |
| 7. | НУ- Центар за култура “Трајко Прокопиев“-Куманово |
| 8. | НУ- Центар за култура „Бели мугри“-Кочани |
| 9. | НУ-Музеј на Западна Македонија-Кичево |
| 10. | НУ-Центар за култура „Кочо Рацин“-Кичево |
| 11. | НУ-Музеј „Др. Никола Незлобински“-Струга |
| 12. | НУ-Бублиотека „Кочо Рацин“-Тетово |
| 13. | НУ-Универзитетска библиотека „Гоце Делчев“-Штип |
| 14. | НУ-Фестивал „Охридско лето“-Охрид |
| 15. | НУ – Центар за култура АСНОМ-Гостивар |

**Редовни инспекциски надзори, од аспект на примена на д Законот за културата, кај други субјекти од областа на културата, корисници на средствата од Буџетот на РСМ, преку Министерството за култура, се прикажани во следниов табеларен преглед:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ред. бр.** | **Назив на субјектот на инсп. надзор** |
| 1. | Друштво АНТОЛОГ БООКС-Скопје |
| 2. | Проектен простор ПРЕС ТУ ЕГЗИТ-Скопје |
| 3. | ИК БАТА ПРЕС МИЛЕНИУМ-Скопје |
| 4. | ИК ПАБЛИШЕР-Скопје |
| 5. | Установа за култура ДЕТСКИ ТЕАТАРСКИ ЦЕНТАР-Скопје |
| 6. | ДТУ ЗАНАМИРА ПРОДУКЦИЈА - Скопје |
| 7. | Друштво за филмска и тетарска продукција ПЕРИПЕТИЈА-Скопје |
| 8. | Факултет за драмски уметности-Скопје |
| 9. | Фестивал Албански театар во Македонија-Дебар |
| 10. | Здружение – Драмски аматерски фестивал на Македонија-Кочани |
| 11. | Фестивал на камерен театар „Ристо Шишков“-Струмица |
| 12. | Друштво за кинематографија и продукција ТАЈМ ЛАПС ПРОДАКШН-Ск. |
| 13. | Здружение Македонска асоцијација на издавачи - Скопје |
| 14. | Здружение на граѓани АРТОПИЈА- Скопје |
| 15. | Факултет за музичка уметност-Скопје |
| 16. | Данцерс Унитед МК ДОО-Скопје |
| 17. | Здружение КУД „Дрита е Дервенит“-Скопје  |
| 18. | Ансамбл „Струдио фолклор“-Скопје |
| 19. | Здружение Прима центар Берлин/Колони, Вединг Берлин-Скопје |
| 20. | МАНУ-Скопје |

**Редовни инспекциски надзори, од аспект на примена на Законот за музеите, во национални установи, се прикажани во следниов табеларен преглед:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ред. бр.** | **Назив на субјектот на инсп. надзор** |
| 1. | НУ-Завод за заштита на спомениците на културата и музеј-Охрид |
| 2. | НУ- Археолошки музеј - Скопје |
| 3. | НУ-Музеј Западна Македонија во НОВ-Кичево |
| 4. | НУ – Музеј на тетовскиот крај-Тетово |
| 5. | НУ-Музеј - Куманово |
| 6. | НУ- Музеј на д-р Никола Незлобински-Струга |
| 7. | НУ-Историски музеј-Крушево |
| 8. | НУ-Спомен куќа Тодор Проески-Крушево |
| 9. | НУ-Музеј-Гевгелија |
| 10. | НУ за управување со археолошкиот локалитет Стоби-Градско |

**Редовни инспекциски надзори, од аспект на примена на Законот за издавачката дејност, во други субјекти од областа на културата,, се прикажани во следниов табеларен преглед:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ред. бр.** | **Назив на субјектот на инсп. надзор** |
| 1. | „МАТИЦА МАКЕДОНСКА“-Скопје |
| 2. | Книгоиздателство „МАКАВЕЈ“-Скопје |
| 3. | ИК „Македоника литера“-Скопје |
| 4. | И.К. „КУЛТУРА“-Скопје |
| 5. | „ПРОСВЕТНО ДЕЛО“ АД-Скопје |
| 6. | Книгоиздател-ство „ИКОНА“-Скопје |
| 7. | НИД „ШКУПИ “-Скопје |
| 8. | ДПИДТУ „Темплум“ ДООЕЛ -Скопје |
| 9. | И.К. „БЛЕСОК“-Скопје |
| 10. | И.К. „АНТОЛОГ“-Скопје |
| 11. | И.К. „БЕГЕМОТ“-Скопје |
| 12. | И.Ц. „ТРИ“-Скопје |
| 13. | И.К. ФУРКАН-Скопје |
| 14. | И.К. ВАТРА-Скопје |
| 15. | И.К. АДВЕРБУМ-Скопје |
| 16. | И.К. АКАДЕМИК-Скопје |
| 17. | И.К. АКАДЕМСКИ ПЕЧАТ - Скопје |
| 18. | И.К. АКАДЕМСКА КНИГА - Скопје |
| 19. | И.К. Ѓурѓа - Скопје |
| 20. | И.К. ДИЈАЛОГ - Скопје |

**Редовни инспекциски надзори, од аспект на примена на одредбите од Законот за библиотеките, во национални и локални установи (општинско-градски), се прикажани во следниов табеларен преглед:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ред. бр.** | **Назив на субјектот на инсп. надзор** |
| 1. | НУ-НУБ „Св. Климент Охридски“-Скопје |
| 2. | ЈОУ-Библиотека „Гоце Делчев“-Гевгелија |
| 3. | НУ- Универзитетска библиоткеа „Гоце Делчев “-Штип |
| 4. | НУ- Универзитетска библиоткеа „Св. Климент Охридски“-Битола |
| 5. | НУ-Библиотека „Кочо Рацин“-Тетово |

**Обука на инспекторите и административните случбеници**

Годишниот план за индивидуално стручно усовршување и обука на секој инспектор за култура при Секторот за управен и инспекциски надзор во Министерството за култура за 2020 година, ќе биде донесен најдоцна до 29.2.2019 година согласно со член 50 став (1) од Законот за инспекциски надзор врз основа на Годишната програма за генерички обуки на инспекторите, којашто Инспекцискиот совет е планирано да ја донесе до крајот на 2019 година.

**Буџет и финансирање**

Секторот за управен и инспекцикси надзор, како организациона единица во рамките на Министерството за култура, задолжена за вршење инспекциски надзор над спроведувањето и примената на законите и другите подзаконски прописи од областа на културата (во моментов: вкупно 8 закони), нема сопствен буџет, туку платите и другите расходи ќе се намируваат од средствата од Буџетот на РСМ за 2020 година, наменети за работата на Министерството за култура.

**Меѓународна соработка**

За 2020 година, во рамките на надлежностите на Секторот за управен и инспекциски надзор во Министерството за култура, не се планирани активности/проекти во областа на меѓународна соработка (усогласувања со директивите на ЕУ и слично).

**Други активности на Секторот за управен и инспекциски надзор во Министерството за култура во 2020 година**

Со цел обезбедување соодветна поддршка за навремена реализација на Планот за работа за 2020 година и зголемување на ефикасноста на инспекцискиот надзор на целата територија на РСМ, во СУИН на МК покрај унапредувањата на постојниот кадар или нови вработувања/спогодбени преземања на државни службеници, односно прераспоредувања од редот на постојните вработени во Министерството за култура, вработените во Секторот имаат потреба од стручни обуки, особено од аспект на примена на одредбите од ЗИН, ЗОУП и ЗП, како и набавка на техничка опрема (лаптоп и компјутери), како и потреба од уште едно возило (постојното службено моторно возило има потреба од постојано сервисирање, со забелешка дека од септември 2016 г. до септември, 2018 г., СУИН на МК воопшто немаше службено возило во возна состојба).

Во врска со обврската од членот 70 од Законот за инспекциски надзор  („Службен весник на РСМ“ бр. 102/19), за изработка на „листи за проверка“, односно  чек-листи со прашањата за проверка по материјалните закони, а во согласност со *Упатството на* Инспекцискиот совет на РСМ *за креирање и пополнување на листи за проверка за законски акти кои се во надлежност на инспекциските служби,* од страна на СУИН на МК веќе се изработени листи за проверка (*целосни и скратени верзии*), за 8 (осум) материјални закони од областа на културата и истите до крајот на 2019 година, ќе бидат објавени на веб-страната на Министерството за култура.

Исто така, согласно со обврската од член 65 став (1) од новиот Закон за инспекциски надзор донесена е нова Одлука за утврдување на пет коефициенти на сложеност на инспекциски надзор во областа на културата, којашто ќе биде во примена од м. јануари, 2020 г., како *и програмата за практиучна работа и обука* на инспектор за стекнување со лиценца и програма за испит за лицнеца за инспектор-пракитчен дел, подготвени од страна на Секторот за управен и инспекциски надзор на МК согласно со обврската од член 42 став (6) и член 43 став (5) од новиот Закон за инспекциски надзор.

**М И Н И С Т Е Р,**

 **D-r. Hysni Ismaili**

**Доставено до:** Инспекциски совет на Република Северна Македонија, Скопје

Подготви: Сабина Синан, раководител на Сектор

Контролирал: Афан Елези, посебен советник

Согласна: м-р Весна Илиевска, државен советник