

ИЗВЕШТАЈ

за спроведени консултации со засегнати страни за донесување на Предлогот на Законот за изменување и дополнување на Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија

Со Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија се уредуваат основањето, работата, раководењето, управувањето, финансирањето, надзорот над работата, како и други прашања поврзани со работата на Филмскиот фонд на Република Македонија.

Имајќи в предвид дека во Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија, кој како материјален закон регулира област во која Филмскиот фонд на Република Македонија има јавни овластувања према трети лица, не се содржани одредби кои упатуваат на надлежност за решавање по жалби изјавени против одлука што се донесува по објавен конкурс за финансирање на филмската дејност и не е дефиниран рок во кој Управниот одбор ја носи одлуката по конкурсот, Министерството за култура подготви предлог на Закон за измена и дополнување на Законот за филмскиот фонд на Република Македонија.

Предлогот на Законот за изменување и дополнување на Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија со допис е доставен на мислење до следните засегнати страни:

- Министерството за финансии,
- Министерството за информатичко општество и администрација;
- Министерството за правда;
- НУ Филмскиот фонд на Република Македонија;
- Секретаријатот за законодавство на Владата на Република Македонија;
- Државната комисија за одлучување во управна постапка и постапка од работен однос во втор степен и
- Кабинетот на заменикот на претседателот на Владата задолжен за економски прашања и за координација со економските ресори, м-р Владимир Пешевски,

Од органите и институциите добиени се мислења дека по предлог на Законот, од аспект на својата надлежност, немаат забелешки по истиот, освен од страна на Филмскиот фонд на Република Македонија.

Во Мислењето бр. 03-259/2 од 14.05.2012 година Фондот посочи „дека не е условен да издава решение за неизбор, односно проектите кои не се дел од Годишната програма за финансирање во одредена година не се одбиени поради неадекватност или неквалитет, туку поради ограниченост на буџетот со кој располага Фондот и дека учесниците на конкурсот добиваат известување, кое не претставува управен документ врз основа на кој учесниците на конкурс можат да заведат управен спор.“

Воедно, во Мислењето Фондот наведе и дека „доколку би се утврдила надлежност на Државната комисија за одлучување во управна постапка и

постапка од работен однос да решава во втор степен по одлуката на Управниот одбор, таа нема да може соодветно да ги донесува своите одлуки поради не постоење на правни средства врз основа на кои ќе може да ја уважи жалбата од одреден учесник на конкурсот или пак истата да ја одбие како неоснована.“

Министерството за култура со допис го извести Фондот дека целокупната постапка околу финансирањето и критериумите за финансирање на филмските проекти е регулирана со постоечкиот Закон за Филмскиот фонд на Република Македонија, Целта на Предлогот за изменување и дополнување на Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија, е пропишување на второстепеност во решавањето, односно пропишување на надлежност на Државна комисијата за одлучување во управна постапка и постапка од работен однос во втор степен да решава по жалби против одлука донесена од Управниот одбор, по објавен конкурс за финансирање проекти од филматата продукција и прецизирање на рокот во кој Управниот одбор е должен да ја донесе одлуката по конкурсот. Со наведената измена ќе се намалат торшоците, како на незадоволните субјекти против одлука на Управиот одбор, донесена по јавен конкурс за финансирање на проекти од филмската продукција, така и на Филмскиот фонд доколку би се водел Управен спор.

На крајот треба да се истакне дека, согласно со укажувањата на Министерството за информатичко општество и администрација, а согласно со Упатството за начинот на постапување во работа на министерството за вклучување на засегнатите страни во постапката за изготвување на закони, во периодот на подготовка на Предлогот на Закон за изменување и дополнување на Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија, подготвени се РИА обрасците, овој Извештај за консултации со засегнатите страни и другите релевантни документи за меморандумот, кои Министерството за култура ги објави на ЕНЕР и на веб страната на Министерството за култура. Досега нема доставени коментари и забелешки на текстот на Предлог на Законот објавен на ЕНЕР.

Подготви: Фросина Ѓоршовска
Провери: Магдалена Диковска
Одобри: Драгана Ќурчиоска
Согласен: Весна Илиевска